KLASIKA
PRIVĀTĀ VIDUSSKOLA
ANNO 1993

Nr. 36

Oktobris, 2017

Klasika Times



Apsveicam! Jūsu skola ir apbalvota ar Eiropas Kvalitātes sertifikātu par lielisko darbu ar eTwinning projektu "ICT World 2017". Tas nozīmē, ka jūsu darbs, jūsu skolēnu darbs un jūsu skola ir atzīta visaugstākajā Eiropas līmenī.

Tā rezultātā jūs saņemiet sertifikātu, kuru varat pievienot savai interneta mājas lapai un izstādīt savas skolas slavas zālē. Turklāt jūsu projekts tiks izrādīts īpašā Eiropas Portāla vietā pēc adreses www.etwinning.net.

Vēlreiz apsveicam jūs par šo unikālo sasniegumu.
Ar labākajiem novēlējumiem,
eTwinning Team

"Lai šī diena krāsainā
Aizdzen skumjas drūmās!
Paraugies, kā daba zied –
Tik daudz krāsu rudens sniedz.
Rudens elpas vieglumā
Ļaujies ieviļņoties!
Raibo lapu spārnus ņem
Un lido pāri ikdienai!
(..)"

(M. Šnē.)

2017./2018. mācību gada I cet. skolēnu sekmju reitinga rezultāti

Vieta	Klase	Uzvārds vārds	Vidējā atzīme
1.	**12.b**	**Micenko Anna**	**9.385**
2.	**9.a**	**Greitāne Anna**	**9.267**
3.	**6.a**	**Allens Rihards**	**9.000**
4.	6.a	Trapāne Eva	8.714
4.	10.b	Beluss Ilja	8.714
5.	9.b	Korņejeva Ariana	8.688
6.	8.a	Nešpora Anna Marta	8.667
7.	6.a	Ernestsons Gustavs Eduards	8.571
8.	11.a	Auslands Jānis	8.529
9.	6.a	Biezaite Hanna	8.500
10.	10.b	Angermane Valerija	8.429
11.	5.b	Kuzņecovs Arturs	8.273
12.	7.b	Livmanis Roberts	8.267
12.	9.a	Zēvalds Raitis	8.267
13.	9.b	Arsalanovs Artjoms	8.250
14.	6.b	Bogomoļeca Ksenija	8.214
14.	10.b	Citajeva Anastasija	8.214
15.	8.b	Angermans Jevgenijs	8.188
16.	12.b	Yurachkovskaya Elizaveta	8.143
17.	8.b	Belokoņa Žozefīna	8.125
18.	5.b	Ivanova Ulyana	8.091
19.	11.b	Jermaks Arturs	8.071
20.	6.b	Jerumanis Darijs	8.000
20.	6.b	Vadachkoria Elizaveta	8.000

От РЕДАКЦИИ

Очень часто можно слышать: «Принимайте себя», «принимайте мир», «принимайте других» … Всё это здорово, но как понять, что это такое — принятие другого человека? Принятие реальности? Принятие событий? Принятие себя? Принятие других? +

Помните греческий миф о Прокрусте? *Этот разбойник заманивал в свой дом проходящих мимо путников, затем укладывал их на свое ложе – и потом, если ложе было человеку коротко, он отрезал от человека то, что считал лишним. Если же, наоборот, ложе было слишком велико, он начинал растягивать ни в чем не повинного пешехода до размеров своей постели.*



Делал ли он так просто потому, что был злым? Вполне возможно, он искренне полагал, что все люди должны быть такого же размера, как он сам, – и потому из самых благих побуждений подгонял их под свою собственную мерку.

Так или иначе, выражение «прокрустово ложе» через века пришло и к нам. И это выражение очень хорошо объясняет смысл того, что же такое «принятие». Если я чего-то не принимаю, значит, у меня есть внутренний протест. Значит, я думаю, что знаю, «как надо», как правильно. И пытаюсь подгонять под свою мерку. И тогда я не могу принять людей с другим мышлением, восприятием мира, религией или цветом кожи, если это не соответствует МОИМ взглядам.

Так что же, не иметь своего мнения? Вовсе нет! Просто слушайте сердцем, оно подскажет, где истинное, важное, а где сиюминутное, навязанное рекламой и изменчивой модой.

Год Юбилея школы – подходящее время побольше узнать о нашей «Классике», разных людях, учителях и учениках, родителях, их талантах и увлечениях, направлениях работы, проектах, идеях и планах. И… принять её историю, как часть истории города, страны, частичку себя самих.

Так не бывает

О эта сладостная лень –
За все труды твои награда!
Сегодня будет дивный день,
Когда нам никуда не надо!

Я сон спокойно досмотрю –
мой дивный сон, моя услада –
И, просыпаясь, повторю:
«Сегодня никуда не надо!»

С небес исчезли мгла и тень –
Затишье после снегопада.
И за окном сияет день,
В котором никуда не надо!

Он острый, как узбекский плов,
И нежный, словно авокадо.
И прочный, как дверной засов,
И сладостный, как серенада.

Я буду весел, дерзок, смел:
Сегодня каждый миг – отрада!
На свете столько славных дел,
Когда мне никуда не надо!

Наталья Студнева

Есть вопросы, есть ответы!

Ученики 12б класса имеют собственное мнение...



Вопросы

1. Какие качества я ценю в людях?
2. Какие качества я ценю в себе?
3. Какие человеческие проявления я не приму никогда?
4. Какие человеческие качества лично мне неприятны, но я с ними могу мириться?
5. Что я ценю в своей семье?
6. Что я больше всего ценю в своей школе?
7. Мои пожелания школе в юбилейном году.

Лиза Юрачковская

1. Ухоженность, уважение, доброту.
2. Умение посмеяться над собой.
3. Алчность, чрезмерную наглость и предательство.
4. Глупость.
5. Уважение ко времени друг друга, умение поддержать.
6. Многочисленные проекты и учительский состав.
7. Так держать!



Анна Миценко

1. Честность.
2. Целеустремленность.
3. Глупость.
4. Чрезмерная уверенность в себе.
5. Атмосферу вечного веселья и взаимопонимание.
6. Школьные экскурсии и сплоченность коллектива.
7. Не сдаваться.

Михеев Коля

1. Доброта, честность, открытость, умение хранить тайны и важную информацию.
2. Ответственность, трудолюбие.
3. Предательство, ложь, обсуждение одним человеком другого за его спиной, нерешительность.
4. Разговорчивые люди.
5. Уважение всех членов семьи, поддержка, любовь ко всем членам семьи, честность.
6. Профессионализм учителей и всего персонала, тёплая обстановка.
7. Идти вперёд и прославлять себя дальше!

Олег Ракицкий

1. Доброту и открытость.
2. Верность, и со мной всегда весело.
3. Предательство.
4. Самовлюбленность.
5. Сплочённость.
6. Учителей.
7. Всего самого хорошего!!

Мохмад-Арби Мимбулатов

1. В людях я ценю честность, надёжность и терпеливость.
2. Я ценю в себе смелость, надёжность и храбрость.
3. Никогда не приму слабость, лицемерие, эпатажность, скупость и т.д.
4. Человеческие качества лично мне неприятны, но я с ними могу мириться: стеснительность, (чересчур) чистоплотность, самокритичность и т.д.
5. Больше всего я ценю в своей семье такие качества, как отзывчивость, разумность, решительность, щедрость, смелость, надёжность, честность и многое другое.
6. Больше всего я ценю в своей школе отзывчивость. Школа учит нас выживать в современном обществе, что очень важно для человека. Благодаря школе мы вырабатываем свою ответственность, умение думать (смекалку), учимся общаться, заводим новых друзей, пополняем свой словарный запас.
7. Пожелаю всего самого наилучшего школе в юбилейном году!



Skolotāju diena

Skolotāju diena katru gadu ir satraucošs notikums. Tas saistīts ar lomu maiņu, apsveikumu gatavošanu, priecīgiem vēlējumiem un svētku noskaņas radīšanu visas dienas garumā. No rīta skolotāji tiek sagaidīti ar ziediem un melodijām, skolēnu pašpārvalde piešķir jauno skolotāju lomas, skolas televizors rāda skolēnu veidotos apsveikumus. Un, protams, visi ir aicināti uz svētku koncertu.

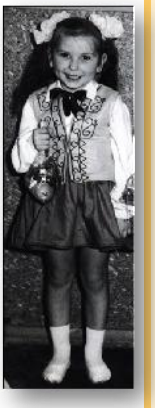
"Es domāju, ka šajā gadā Skolotāju diena bija izdevusies labāk nekā iepriekšējos gados. Visi skolēni-skolotāji bija nopietni noskaņoti un labi sagatavojušies. No jaunāko klašu skolēnu garastāvokļa un atsauksmēm var saprast, ka viņiem tādas stundas ļoti patika, bet, kas ir vissvarīgākais, pasākums neietekmēja mācību procesu, jo skolēnu-skolotāji bija lūguši padomu un uzdevumus no saviem īstajiem skolotājiem. Mūsu skolotāji varēja svētku dienā nedaudz atpūsties un atcerēties, kā būt skolēnam.

Es šajā dienā biju direktore un vadīju mācību procesu kopā ar jauno mācību pārzini Elizabeti un sekretāri Melisu. Secinājām, ka skolā viss notika ļoti mierīgi un kā paredzēti normālai darba dienai. Tātad Skolotāju diena mūsu skolā notika veiksmīgi, un mēs visi jauki pavadījām laiku!"

Anna Micenko, 12.b klase

Savukārt 6.a klases skolēniem šajā rudenī bija interesants mācību uzdevums: intervēt kādu skolotāju. Tā tapa Evas Trapānes raksts par direktores vietnieci Ināru Volksoni un Hannas Biezaites intervija ar klases audzinātāju Solvitu Suhanovu.

EVA: "Ināra stāsta: "Pirmo skolas dienu es neatceros, bet 1. klasi gan. Es gāju Vaiņodes vidusskolā, un 1. klasē es uztraucos, vai visu daru pareizi. Vislabāk es atceros, ka sporta stundā mums 1. klasē mācīja, kā pareizi soļot ar kreiso kāju." Ināra saka, ka tagad par to var pasmieties, bet 1. klasē tas šķita tik svarīgi, un bija grūti piespiest sevi atcerēties, kura ir kreisā kāja. Un vēl Inārai 1. klasē, protams, bija jāvelk skolas forma ☺.



7. klasē Ināra sāka spēlēt rokasbumbu Latvijas izlasē, un mācības internātā bija apmaksātas gan izlases puišiem, gan meitenēm. Izrādās, ka Inārai patika skola. Uzzināju, ka Ināras mīļākais mācību priekšmets bija matemātika, bet mācīšanas dēļ nepatika fizika. Viņas mīļākais dārzenis ir kāposts, bet auglis – ābols. Ināras lauki atrodas Pededzes krastā Latvijas ZA, kur viņa arī pati audzē dārzeņus.

Parasti Ināra mainīja darbu ik pēc 4 gadiem, taču "Klasikā" Ināra strādā jau 16 gadus. **Ināra ir jauks cilvēks, un viņai ir daudz draugu. Es domāju, ka, iepazīstot viņu tuvāk, Ināra ir ļoti interesanta persona."**

HANNA: "Es skolotājai Solvitai pajautāju 9 jautājumus un noskaidroju, ka viņa mācījusies Cēsu 2.pamatskolā un Cēsu 1. vidusskolā. Izrādās, Solvitai patika skolā. Viņai patika, ka apkārt bija daudz bērnu, viņai bija draudzīga klase, kas daudz devās ekskursijās, piedalījās dažādās nodarbībās, pasākumos, daudzi dejoja, sportoja, dziedāja korī.

Pajautāju, par kuru profesiju Solvita domāja bērnībā? Skolotāja stāsta: "Tā konkrēti par kādu vienu profesiju laikam es nesapņoju, man patika gan ar lellēm, gan citiem bērniem spēlēt lomu spēles. Jā, ir "spēlēti" dakteri, bērnudārzs, koncertu vadīšana, veikals, laikam arī ceļu policija. Katrā ziņā visi darbi bija saistīti ar organizēšanu, plānošanu, lomām, cilvēkiem. Bērnībā pirmie lielo cilvēku darbi bijuši – ziedu pasniegšana Dziesmu svētku diriģentiem un loterijas biļešu vilkšana no laimes rata Cēsu gadatirgos. Par darbiņu toreiz dāvināja glītas lelles."



Uzzināju, ka Solvita nekad nav fanojusi par kādu mūzikas stilu, grupu vai solistu. Skolas laikā gan sapirktas "The Beatles" plates un slavenie itāļi, bet tas bija tāds laiks. Tagad viņa klausās mūziku atbilstoši emocijām, ir brīži, kad labāk piemērota ir klasiskā mūzika, dziesmas franču valodā vai argentīnas tango, tautasdziesmas vai "Prāta vētra", arī E. Dārziņa "Melanholiskais valsis".

Uz jautājumu, vai Jums liekas, ka esat labs cilvēks, Solvita atbildēja: "Man šķiet, ka katram cilvēkam uz šo jautājumu vajadzētu atbildēt - "Jā!", jo cilvēks kā personība jau nepiedzimst uzreiz gatavs, savas dzīves laikā mūsu uzdevums ir sevi pilnveidot, tādēļ tas "labais cilvēks" vienmēr ir kā mērķis, uz ko atkal un atkal tiekties, kļūt vēl labākam." Lūk, tāda tobrīd bija skolotājas filozofija. ☺

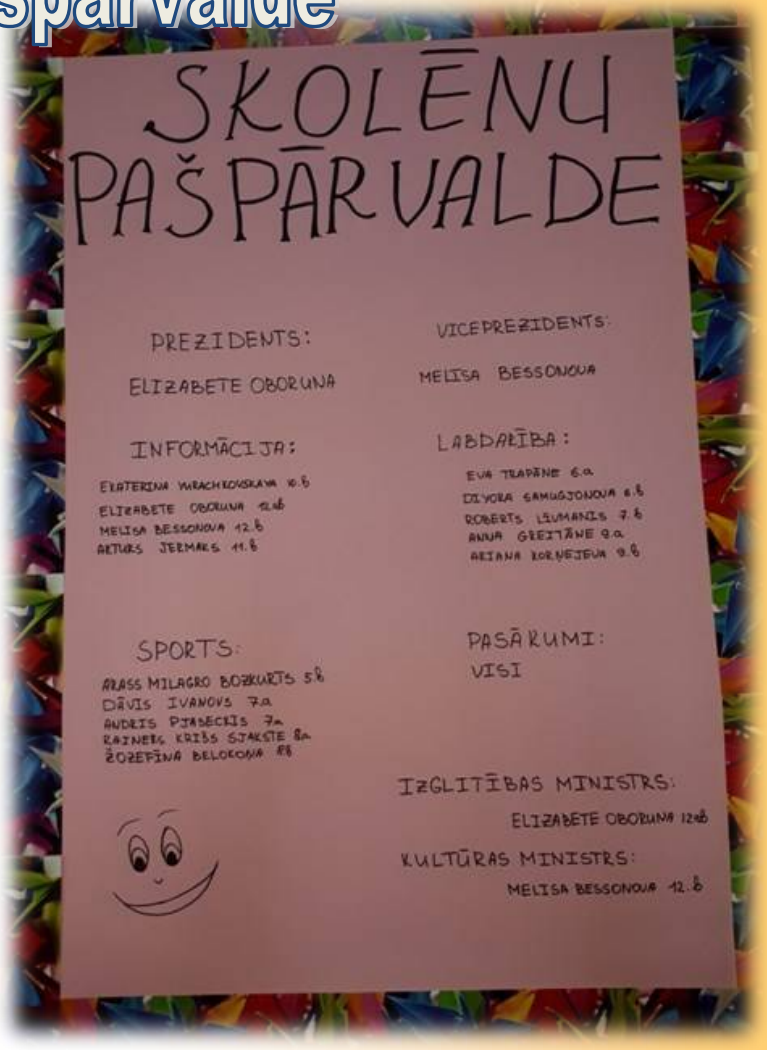
Ja Solvita nebūtu skolotāja, viņa noteikti tāpat strādātu ar jauniešiem, iesaistītos kultūras projektos, organizētu pasākumus, konkursus, jo viņa ik dienu pamana, kā notikumi rada atkal jaunas idejas.

Mīļākās krāsas: zilganzaļie, sarkanie, siltie - optimistiskie toņi.

Mājdzīvnieks: kaķis, patīk kaķa neatkarība, samtainais "murr". Solvita stāsta: "Skolas laikā man bija balta kaķenīte Mīce, taču tagad nav, man šķiet, ka dzīvoklī mocīt kaķīti nevajadzētu, tādēļ *sveicinos* ar citiem satiktajiem kaķiem, esam draugi ☺. Ar suņiem attiecības ir tālākas, lai gan bērnībā mani audzināja vācu aitu suns Dinga. Esam kopā braukuši ar ragaviņām, ķēruši mežā zaķi, spēlējuši bumbu un bužinātas ausis. Pateicoties lepnumam par savu suni un savam spītam, kādā bērnu strīdā iemācījos izrunāt burtu "r"."

Un tad es pajautāju: "Kāda ir Jūsu bērnības lielākā blēņa?", un skolotāja sāka smieties. Esot visādi bērnu joki, taču vecākiem satraucošākais bijis, kad Solvita no pastaigas pārradās mājās ar asinīm noplūdušu seju. Izrādās, trušu mammai bija mazuļi, bet viņa tos slēpa, tādēļ mazā Solvita ielīda trušu būrī mazos aplūkot un sasita uzaci. Rēta arī palikusi. Taču lielāko satraukumu radīja tas, ka vecāki domāja, ka trušu mamma bērnu ir sakodusi. Tagad, šo gadījumu atceroties, visi smejas. **Intervijas noslēgumā skolotāja vēl atklāja, ka viņai patīk ceļot, laba literatūra un fotografēt, garšo šokolāde un rieksti, un viņa pēta savas ģimenes radurakstus.**"

Skolas Skolēnu pašpārvalde



Skolas dzīve ir interesanta un vērtīga, ja to kopā veido skolotāji un skolēni. Skolotāji rūpējas par kvalitatīva mācību procesa un izglītojošu pasākumu norisi, bet skolēni organizē dažādas izklaides, konkursus un akcijas, aicina svinēt svētkus un kopt skolas tradīcijas. Šogad skolēnu pašpārvaldes komanda tika izvēlēta Saulkrastos Pētnieciskajās dienās. Skolēni, izvērtējot savu klasesbiedru rakstura īpašības, prasmes un talantus, izvēlējās līderus, kas vadīs gan klases, gan skolas komandas līdzdalību skolas dzīvē.

Skolēnu pašpārvaldē 2017./2018. m.g. ievēlēti:

⇒ **Arass Milagro Bozkurts, 5.b**
⇒ **Eva Samanta Trapāne, 6.a**
⇒ **Diyora Samugjonova, 6.b**
⇒ **Dāvids Ivanovs, Andris Pjaseckis, 7.a**
⇒ **Roberts Livmanis, 7.b**
⇒ **Rainers Krišs Sjakste, 8.a**
⇒ **Žozefīna Belokoņa, 8.b**
⇒ **Anna Greitāne, 9.a**
⇒ **Ariana Korņejeva, 9.b**
⇒ **Ekaterina Yurachkovskaya, 10.b**
⇒ **Arturs Jermaks, 11.b**
⇒ **Elizabete Oboruna, 12.a**
⇒ **Melisa Bessonova, 12.b**

6. oktobrī Skolēnu pašpārvalde devās izbraukuma seminārā uz Profesiju skolu, kur notika līderu apmācība. Jaunieši apguva komandas veidošanas prasmes, līderim nepieciešamo īpašību un prasmju noteikšanu, motivācijas veidošanu darbam komandā un radošu ideju kopīgai īstenošanai. Diskusijā tika noskaidrots, kāds ir XXI gs. līderis un ka atbilstoša motivācija ir līdera un viņa komandas panākumu virzītājs.



Atgriezušies skolā, jaunieši, pielietojot apgūtās zināšanas un prasmes, apkopoja idejas, ieceres un gūto pieredzi un ievēlēja skolēnu pašpārvaldes prezidentu, viceprezidentu un dažādu jomu vadītājus. Par 2017./2018. m.g. skolēnu pašpārvaldes prezidenti tika ievēlēta **Elizabete Oboruna** (12.a), bet par viceprezidenti **Melisa Bessonova** (12.b).



Veiksmīgu darbu 2017./2018. mācību gadā!



4.a klases ministru kabineta vēlēšanas

Tas notika neparastā klases stundā. Aptuveni 100,000 cilvēki bija lielajā zālē... (nu nē, tas ir tikai joks 😊). Visi kandidāti, priecīgi satraukti, dzerot tēju un ēdot cepumus, domāja kādu amatu šogad ieņems. Daudzi gribēja būt vienā un tajā pašā amatā, galvenokārt, visi gribēja būt prezidenti. Tā kā pārāk daudzi gribēja šo amatu, neievēlēja nevienu, šo **amatu atstājot skolotājai Aigai.** Tomēr katrs dabūja savu ministra portfeli, par ko visi bija priecīgi. Daži bažījās, daži bija pārliecināti par savām spējām, daži atcerējās savus radiniekus, kas darbojas politikā. Ar vārdu sakot, vienaldzīgo nebija. Šī bija gandrīz kā īsta vēlēšanu diena valstī. Patiesībā tās jau arī bija īstas vēlēšanas. **Un šeit, jūsu uzmanībai rezultāti:**

Alise un Daniels - žurnālistikas ministri
Ričards - dežūru ministrs
Neo - spēļu ministrs
Loreta - sveicienu ministrs
Lota - noformēšanas ministrs
Jānis - kultūras ministrs

Novēlam jaunajiem ministriem gudrību, veiksmi un panākumus!

Žurnālistikas ministrs Nr. 2 Daniels Juris Maksimovs

Mācību ekskursija uz Dabas muzeju



2.b klases skolēni kopā ar skolotājām 4. oktobrī devās uz Latvijas Dabas muzeju, lai nostiprinātu iegūtās zināšanas par Saules sistēmu. Lai uzzinātu, kā kustas planēta Zeme? Kāpēc dažās zemeslodes vietās ir ļoti karsts, bet citur savukārt – ļoti auksts? Zemes un Saules kustīgā modeļa - telūrija - demonstrējums palīdzēja labāk saprast, kāpēc uz mūsu planētas ir tik atšķirīgi dabas apstākļi.

Mammadaba meistarklasē



AS "Latvijas valsts meži" sadarbībā ar Valsts izglītības satura centru un Starptautisko Vides izglītības fondu rosina skolas atklāt dabu kā labāko mācību klasi un doties ārā – Mammadaba meistarklasē, lai izjustu zemi, sauli un ūdeni uz savas ādas, jo tie ik dienu veic īstu meistardarbu – rada arvien plašāku Latvijas zaļo sirdi – mežu! Mammadaba meistarklasē ik gadu darboties aicina sākumskolas skolēnus!



Mācību gada laikā skolotājiem kopā ar bērniem jāpaveic 3 MEISTARDARBI: āra meistarstunda, meža meistardiena, koka meistarklase.

Šogad Mammadaba meistarklasē piedalās 3. un 4.klašu skolēni. 20. oktobrī šie skolēni devās uz Tērvetes dabas parku, lai paveiktu savu pirmo meistardarbu – meža meistardiena. Šo dienu viņi pavadīja kopā ar zinošu gidu, kurš vadīja stundu Zaļajā klasē.

Dabaszinību skolotāja Iveta Zēvalde



Erasmus+ un eTwinning projekts

"ICT World – Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World"

Projekta "ICT WORLD 2017" – eTwinning Nacionālās balvas 2017 ieguvējs Privātā vidusskola "Klasika"

Spēja veidot algoritmus, telpiskā domāšana, darbs komandā, būt uz "Tu" ar modernajām tehnoloģijām – tās ir 21.gadsimta cilvēkam nepieciešamās prasmes. Erasmus+ un eTwinning projekts "ICT WORLD: Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World" apvieno sešu valstu (Vācija, Latvija, Francija, Spānija, Čehija, Somija) skolotājus, lai mācību procesā daudzus reālās dzīves aspektus atainotu ar datorprogrammu nodrošinājuma palīdzību, lai skolēni iemācītos brīvi rīkoties ar SCRATCH, GEOGEBRA, SKETCHUP, ARDUINO, GIMP, GAPMINDER u.c. Savu grandiozo plānu realizēšanu mēs esam sadalījuši trijos etapos. Pagājušā mācību gadā galvenā uzmanība tika pievērsta darbam ar programmēšanas platformu SCRATCH un dinamisko matemātikas datorvidi GEOGEBRA. Šim etapam mēs devām nosaukumu "ICT World 2017", un varam pastāstīt par padarīto.

Kā tad viss sākās? Pagājušā mācību gada sākumā, laikā no 2016. gada 7. septembra līdz 9. septembrim, tradicionālo skolas Pētniecisko dienu ietvaros mēs piedalījāmies radošajā darbnīcā **"WWW – Wonderful Waterwork".** Brīvā dabā ārpus skolas dažāda vecuma skolēni tika apvienoti darba grupās, lai pētītu ūdens strūklas trajektoriju un modelētu to ar **GEOGEBRA** palīdzību. Rezultātu apkopošanai mēs izmantojām tādu metodi kā Google dokumentu kopīgošana un to kopīga rediģēšana. Pēc tam ieinteresētie skolēni (8., 9.klase) un skolotāji apvienojās komandā, līdz ar to darbs projektā varēja sākties.

Kad radošās darbnīcas materiāli tika ievietoti projekta Twinspace vidē, par mūsu eksperimentiem sāka interesēties arī partnerskolu komandas. Dažas no tām veica šos eksperimentus savā skolā, apstiprinot mūsu pētījumu par to, ka ūdens strūklas trajektorija tiešām ir tuva parabolai.

Lai iepazīstinātu savus projekta partnerus ar savu valsti Latviju, Rīgu un skolu "Klasika", skolēni izveidoja videofilmu un ar tieššaistes rīku **GLOGSTER** – arī interaktīvos plakātus.

Programmēšanas platformu **SCRATCH** projekta dalībnieki apguva šim nolūkam organizētu semināru un arī datorikas stundu laikā. Oktobrī viņi piedalījās "Starptautiskās programmēšanas stundas" aktivitātēs un saņēma atbilstošus sertifikātus.

Tad sākās visinteresantākais - katrai nacionālai komandai vajadzēja izdomāt ideju datorspēlei un ar **SCRATCH** palīdzību programmēt šīs spēles pirmo līmeni. Tādā veidā tika uzsāktas programmēt 6 spēles, un nacionālās komandas ik pa divām nedēļām savā starpā mainījās ar līmeņiem, kā arī turpināja darbu. Galarezultātā tapa sešas datorspēles, katra no tām ar sešiem līmeņiem. Mūsu komanda uzsāka spēles **"Six golden keys"** veidošanu, kura tika veltīta katras partnervalsts ievērojamāko vietu izzināšanai.

Projekta dalībnieki ar nepacietību gaidīja katru e-pasta vēstuli ar nākamo spēli, kurai vajadzēja izdomāt kārtējo etapu un pēc tam to arī realizēt. Bija ļoti interesanti uzzināt, ko izveidojuši partneri. Un kā gan ne – visi taču varēja ļaut pilnīgu vaļu savai fantāzijai!

Vēlāk izrādījās, ka Starptautiskajā tiešsaistes balsojumā spēle **"Six golden keys"** ir atzīta par populārāko. Var apgalvot, ka šī spēle ir arī visizzinošākā.

Ja jūs vēlaties uzzināt kaut ko jaunu un mazliet izklaidēties, aicinām izmēģināt šo un arī citas spēles mūsu projekta Twinspace vidē, izmantojot attēlā redzamo QR kodu. Šo kodu izveidoja vācu partneri.

Decembrī tika izsludināts **SCRATCH** veidotu Ziemassvētku kartīšu konkurss. Veiksmīgākos darbus nosūtījām partnervalstīm kā svētku apsveikumus.

2017.gada janvārī skolas tradicionālā Intelektuālā maratona ietvaros skolotāji – projekta dalībnieki pirmo reizi piedāvāja 136 skolēniem no dažādām Latvijas skolām veikt Datorikas etapa "Dzīvā ģeometrija datora acīm" (**"The living geometry as seen by the eyes of computer")** uzdevumus, kuros bija ietverti pētnieciska rakstura elementi ar **GEOGEBRAS** palīdzību. Sava darba pašvērtējumā skolēni atzina, ka viņiem ļoti patika pētīt regulārus daudzstūrus, apvienojot matemātiku ar tehnoloģiju sniegtajām iespējām.

Vēlāk projekta semināros uzsākām pamatīgāku darbošanos un apmācības programmā **GEOGEBRA**. Skolēni apvienoja iegūtās ģeometrijas zināšanas ar mākslinieciskо izpratni par krāsu un formu, piedaloties radošajās darbnīcās **"Flowers", "Stained glass"** u.c.

Tad visu valstu projekta dalībnieki aktīvi piedalījās starptautiskajā **GEOGEBRĀ** veidotu radošo darbu konkursā "Lieldienas". Radot darbus, tika izmantoti Vācijas matemātikas un informātikas skolotājas Monikas Švarces izstrādātie materiāli.

Mūsu projekta dalībniecēm – 8.klases skolniecēm Annai Greitānei un Polinai Lobanovai starptautiskā žūrija piešķīra attiecīgi godpilno I un III vietu.

Skolēni atzina, ka, strādājot **GEOGEBRĀ**, viņiem ļoti iepatikās veidot animācijas, jo, izmantojot animācijas, var iegūt fantastisku rezultātu.

Aktīvi darbojoties, mēs pat esam paveikuši vairāk nekā ieplānots. Tagad projekta dalībniekiem ir iemaņas ne tikai darbā ar SCRATCH un GeoGebra, bet arī ar 3D programmu **SKETCHUP.** Līdz ar to noslēdzošais aizvadītā mācību gada darbs bija Brandenburgas vārtu 3D modelis, kuru mūsu komandai piedāvāja izveidot vācu partneri. Toties mēs uzaicinājām čehu partnerus izmēģināt roku Gaismas pils – Latvijas Nacionālās bibliotēkas 3D modelēšanā.



Tagad mūsu darbs turpinās kā "ICT World 2018", un mēs vēl gūsim daudz jaunu ideju un veiksim daudz interesantu projektu. Bet padarītais vainagojies panākumiem – esam izcīnījuši eTwinning Nacionālo balvu – 2017! Sakām vislielāko paldies visiem projekta dalībniekiem – skolēniem, skolotājiem un galvenajiem atbalstītājiem - vecākiem! Paldies arī eTwinning Nacionālai aģentūrai par palīdzību un veiksmīgu sadarbību!

Tatjana Vinokurova, Ināra Vasiļevska, matemātikas skolotājas



Erasmus+ un eTwinning projekts "ICT World – Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World"

Es un mana klase piedalāmies projektā ICT World jau otro gadu, un nesen, 7. oktobrī, man un Raitim bija jāprezentē skolas projekts „eTwinning" žūrijai. Starp vairākiem simtiem Latvijas projektu, mūsu un vēl 5 citi projekti tika atzīti par labākajiem, un šie projekti bija jāprezentē „eTwinning" žūrijai, kura izraudzījās vienu labāko nacionālo un vienu starptautisko projektu.
Mēs cītīgi gatavojām prezentāciju un pasākumā, kurš notika Spīķeru koncertzālē, mums izdevās lieliski pastāstīt par projektu un tā ietvaros padarīto lielo darbu. Pēc visu projektu prezentāciju noklausīšanās, skolēni devās uz zinātniski izglītojošo centru ZINOO, kur mums stāstīja par ķermeņa valodu un ļāva apskatīt visu centru. Tikmēr skolotājiem notika seminārs par izglītības sistēmas uzlabošanu Latvijā. Vēlāk atgriezāmies Spīķeros uz labāko projektu apbalvošanu. Žūrija mūsu projektu atzina par labāko starptautisko projektu Latvijā, mēs ieguvām dažādas balvas, un, protams, visi bijām ļoti priecīgi un apmierināti par padarīto.

Anna Greitāne, 8a. klase

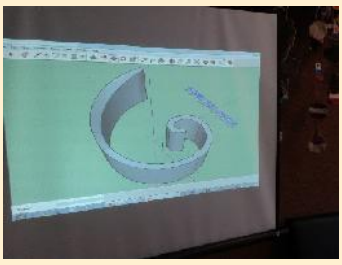


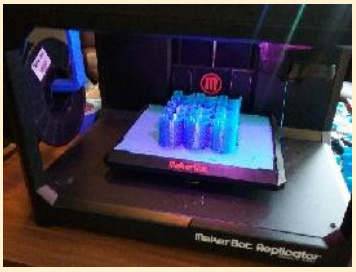
Noskaties video:
Pirmā nodarbība ar Makey Makey

Projekta "ICT World" darbs Pētniecisko dienu – 2017 ietvaros









Jau otro gadu privātās vidusskolas "Klasika" skolotāji un skolēni sadarbībā ar 5 dažādu Eiropas valstu kolēģiem veiksmīgi realizē eTwinning un Erasmus+ projektu "ICT World: Imaging, Coding, Transforming and Simulating the World". Skolā "Klasika" jau ir kļuvis par tradīciju iesākt mācību gadu ar Pētnieciskajām dienām, kas norisinās skolas vasaras nometnē Saulkrastos jūras krastā. Tā ir vienreizēja iespēja iesaistīt projekta darbībā gandrīz visus 4. - 12. klašu audzēkņus. Divas dienas (7., 8. septembrī) skolēni darbojās jauktās komandās piecos dažādos mācību pētnieciskajos laukumos (radošajās darbnīcās). Divu radošo darbnīcu tematika bija cieši saistīta ar projekta tēmu, tās bija "Zelta skaitlis φ" un "100% tehnoloģijas". Pētnieciskajā laukumā "Zelta skaitlis φ" kāds pirmo reizi uzzināja, bet cits jau varēja dalīties savās zināšanās par Fibonači skaitļu virkni un Zelta griezumu dabā, mākslā un pat biznesā. Taču visinteresantākais etaps bija Fibonači spirāles konstruēšana ar programmas SKETCHUP palīdzību un tās izprintēšana ar 3D printeri. Izveidotās spirāles izrādījās pārsteidzoši līdzīgas jūras viļņiem, un radās ideja vēlāk vizuālās mākslas stundās no tām izveidot instalāciju "Baltijas jūra". Vēlamies teikt lielu paldies kompānijai Baltic3D un tās pārstāvim, 3D dizainerim Eināram Edžiņam, kurš darbojās divas dienas kopā ar mums, izsmeļoši iepazīstinot ar 3D printēšanas iespējām un atbildot uz daudziem jautājumiem. Savukārt par kontaktu nodibināšanu ar Baltic3D mums ir jāpateicas eTwinning aģentūrai.



Pētnieciskajā laukumā "100% tehnoloģijas" savukārt sadarbojāmies ar speciālistiem no Jauno Inženieru Akadēmijas (AYE Latvia) Andreju Kuzņecovu un Daniilu Bindjukovu. Protams, divu stundu laikā uztaisīt robotu neplānojām, bet salodēt nelielu elektrisko shēmu un izprast tās darbību izdevās visiem. ***Ļoti ceram turpināt tik veiksmīgi uzsākto sadarbību ar kompāniju Baltic3D un Jauno Inženieru Akadēmiju.***

Tatjana Vinokurova, Ināra Vasiļevska, matemātikas skolotājas

Группа продленного дня



Вот и снова осень. ***Октябрь.*** *Золото листьев, серебро дождей, разговоры ветров, компании разноцветных зонтиков. А мы погрузились в учёбу и даже успели очень захотеть каникул.* ***Группы продлённого дня объединились в общее дело - учиться и дружить.*** *И у нас неплохо это получается! Вы, ребята, стараетесь, набираетесь знаний. А мы, учителя групп продлённого дня, поддерживаем вас и в учёбе, и в ваших начинаниях. Вы умные, активные, интересные. Вы занимаетесь в студиях балета, керамики, бальных танцев, разнообразными видами спорта и творчества. И это прекрасно! Ваш образ жизни делает вас целеустремлённее и организованнее. Но и путешествия не отменяются!* ***А значит, вы познаёте мир, познаёте нашу страну и наш город.***

В этом году группа продлённого дня открывает проект "Мир моего детства в Латвии". Расскажите нам о ваших любимых местах, интересных событиях и просто о том, о чём хотелось бы поделиться с друзьями. Это могут быть фотографии, стихи, описание путешествий и интересных моментов, происходящих с вами в нашей любимой стране. И пусть из маленьких фрагментов составится прекрасная, красочная картина под названием "Мир моего детства в Латвии".







Mākslas vingrošanas olimpiāde - 2017



Katru otro gadu Latvijā notiek jaunatnes olimpiāde mākslas vingrošanā. Šīs ir pašas svarīgākās sacensības skolēniem, kuri nodarbojas ar mākslas vingrošanu. Es esmu piedalījusies divās Latvijas jaunatnes olimpiādēs.

Pirmajā reizē es piedalījos individuālajā programmā, bet šogad 9. jūlijā es piedalījos grupu vingrojuma programmā ar savu komandu. Mūsu komandā ir piecas meitenes: Alise, Annika, Elīna, Marta un es. Mēs pārstāvējām Bauskas novadu. Sogad sacensības notika Rīgā, „Elektrum" Olimpiskajā centrā.

Šajās sacensības es ar savu komandu ieguvu 5. vietu. Ceļš līdz sacensībām bija ļoti grūts un ilgs. Mēs daudz trenējāmies, bet jūnijā, mēnesi pirms olimpiādes, mēs trenējāmies katru dienu pa četrām stundām. Vienu dienu pirms sacensībām mums bija laukumu izmēģināšana. Kopumā sacensības ilga divas dienas.



Kad beidzās olimpiāde, es jutos atvieglota, jo sacensības bija ļoti grūtas.

Gribu pateikt paldies manai komandai, vecākiem un mūsu trenerei - Aļesjai Valujevičai un Tatjanai Stepulānei par atbalstu.

Ariana Korņejeva, 9.b

«Таланты и ... таланты» "Talanti un ... talanti"

Turpinām sadaļu par "Klasikas" skolēnu un skolotāju vaļaspriekiem
Продолжаем рубрику об увлечениях и хобби учеников и учителей «Классики»

Skolotāja Solveiga Ūlande-Glazunova

"- Ar daiļslidošanu nodarbojos ļoti sen, ne profesionāli. Ik pa laikam arī piedalos amatieru sacensībās. Lūk, Jums ieskatam dažas bildes no 2009. gada un 2017. gada sacensībām :) Pēdējās sacensībās ieguvu 2. vietu."



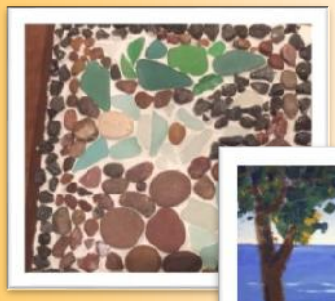








Анна Соловьева





Здравствуйте!
Меня зовут Оля. Я ученица 4 «Б» класса. Мне очень нравится рисовать, и это у меня очень хорошо получается. Я хожу в художественную школу имени Майры Муйжниеце и на множество кружков, связанных с художеством, рукоделием и творчеством. Это очень интересно и увлекательно. Главное - найти хорошего преподавателя и вперёд!
Для тех, кто ищет занятия: в Старом городе есть курсы по субботам. Там мы не только рисуем, но и занимаемся керамикой, аппликацией с использованием подручного материала: песка, камней и стёклышек.
Я надеюсь, что моё увлечение поможет мне выбрать профессию в будущем.

Роберт Кузнецов

Меня зовут Роберт.
Я уже 4 года занимаюсь хоккеем в команде HS RĪGA.
Я вратарь. Это очень важная и ответственная позиция в команде. Вратарь тренируется и отдельно от команды, потому что техника катания вратаря и игрока очень отличается.
Поэтому у меня в день по 2 тренировки. У нас есть тренировки на льду и сухие тренировки.
Нашу команду тренируют 3 тренера. Главный из них - тренер Вячеслав Назаров.
Мне очень нравится заниматься хоккеем, хотя это требует много сил и времени.





Meža ekspedīcija



AS "Latvijas valsts meži" (LVM) kopā ar LU Starpnozaru izglītības inovāciju centru un AS "Latvijas Finieris" piedāvāja Latvijas vispārizglītojošo skolu 6. klasēm apgūt dabaszinības mežā kopīga piedzīvojuma veidā! Atbilstoši dabaszinību standartam skolēni meža ekspedīcijā:

- *saprata, kā dabaszinībās iegūtās zināšanas ir izmantojamas ikdienas dzīvē,*
- *apzinājās cilvēka ietekmi uz meža ekosistēmu, veicot praktiskus un radošus uzdevumus,*
- *veidoja izpratni par mežu saglabāšanu nākamajām paaudzēm.*

28. septembrī 5. un 6.klašu skolēni kopā ar dabaszinību skolotāju Ivetu Zēvaldi devās uz Vangažiem, lai piedalītos meža ekspedīcijā.

Лесная экспедиция

В экспедиции мне понравилось: узнавать животных по следами, определять - из какого дерева изготовлена вещь, кушать ягоды и ходить по болоту.
Мне было интересно смотреть, как работает бензопила, а после того вешать красные ленты на деревья, которые надо спилить. Но самое интересное было жарить сосиски, смеяться, веселиться и находиться в лесу. Жаль, что сначала было холодно, не попадались хорошие грибы.
Хочу сказать спасибо сотрудникам леса и учительнице по природоведению за то, что провела такую хорошую экспедицию.

Ксения Богомолец, 6б



Мне понравилось ходить по лесу с одноклассниками. Мне понравилось отдыхать на природе и слушать музыку с подругой.
Я узнала, как определяют возраст дерева. Еще я узнала, как выглядят следы разных животных. Я увидела грибы. Мне понравилось бегать по лесу и узнавать что-то новое про лес. Понравилось, как мы сидели около костра и ели сосиски.
Мы были все вместе, и было очень весело.

Диёра Самугжонова, 6б

28. septembrī mēs - 6.a klase, bijām meža ekspedīcijā. Mēs smējāmies un mācījāmies, pārtikām no meža ogām. Mēs mērījām kokus un apskatījām sadegušo mežu. Koki bija apdeguši un mežs izskatījās ļoti neparasti. Tad uzzinājām, cik liels patiesībā ir mežs un cik tajā aug koki. Mums pastāstīja, kā retina mežu, apskatījāmies, kā to dara. Uzzinājām, kā būvē objektus no koka, uzbūvējam Davinči tiltu. Tad mēs noteicām koku vecumu un atradām tārpu, kurš kļuva par mūsu draugu. Beigās mēs devāmies uz pikniku. Tur cepām desas un mašmelo uz ugunskura. Ēdām šokolādi un atpūtāmies. Šī ekskursija bija izdevusies…

Gustavs Eduards Ernestsons, 6.a

Лесная экспедиция - это кончено интереснее, чем учиться по книгам. Экспедиция – это приключение, это история.
В лесу было много станций и заданий. Нам в самом начале дали листы с заданиями, которые мы выполняли параллельно станциям. Мы нашли мёртвую змею! Больше всего мне понравилось привязывать ленточки к деревьям и мокнуть в болоте.

Маша Ревенко, 5б



Mēs ar klasi devāmies uz mežu. Mežā mums bija jādara dažādi uzdevumi dažādās stacijās (kopā 11). Mana mīļākā stacija bija "Koku sugu noteikšana", kurā mums parādīja dažādas koku sugas un beigās pikniks, kur mēs, protams, ēdām mašmelo, cepām desiņas un runājāmies. Kopumā šī ekskursija bija interesanta, bet nebūtu tik interesanta, ja nebūtu bijuši Gustavs (6.a) un Aras (5.b).

Rihards Allens, 6.a

По следам «КлассическиХ» путешествий



Неоготический замок Бирини расположен на холме, с которого открывается вид на старинный парк и природные тропы. Здесь все хранит память об исторических событиях и легендах, о таинственных судьбах рода фон Пистолькорсов. С ними связана история любви, в которой два молодых человека – сын господина замка и служанка – полюбили друг друга, но покончили с жизнью, так как не смогли жить друг без друга.

Ученики 4-Б класса после экскурсии в этот красочный уголок поделиились впечатлениями от увиденного и услышанного.

Призрак замка Бирини

У любого замка есть своя легенда. Трагическая легенда замка Бирини повествует о несчастной любви юноши и девушки.

Барон Эрик, так звали юношу, тяжело переживал смерть родного брата Максиса, погибшего в ходе военных действий на Кавказе. В то время в их доме была служанка их родной сестры Ренаты, миловидная приятная девушка. Вскоре все домашние обратили внимание на особые отношения между молодыми людьми. Несмотря на то, что Эрику эти отношения явно шли на пользу, его мать Элеонора яро воспротивилась желанию сына жениться на простолюдинке и написала девушке об этом письмо от имени сына. Девушка была уже беременна и не смогла вынести позора, повесилась. Молодой барон, узнав об этом, застрелился.

В то время людей, покончивших собой, не хоронили на кладбище. Однако Эрика, как дворянина, отпели и похоронили в семейной гробнице. О девушке никто не молился и из-за этого её душа до сих пор бродит по замку и ищет своего возлюбленного.

Артемий Ульянов



Музей в мельнице

Мы приехали в поместье Бирини. Сначала мы пошли в мельницу, она старая, но её отреставрировали. Теперь в этой мельнице ресторан, а на втором этаже находится маленький музей. В музее было старинное пианино и другие музыкальные инструменты, мебель, часы, утюги, старая пишущая машинка и другие вещи 60-70-х годов прошлого века. А в подвале находятся старая баня и инструменты старой кузницы.

Нам очень понравилась мельница с рестораном, в котором мы вкусно пообедали, и мини-музей.

Ника Похилько



Сейчас замок Бирини - это отель, но там остались вещи давнего времени. Например, пианино. Оно в не рабочем состоянии, но все-таки это старинная вещь.

Сохранились и фотографии. Среди портретов маленькая девочка - последняя наследница замка. Сейчас ей было бы 92 года. Известно, что у нее было 9 детей - 8 дочерей и один сын.

Там есть красивейший сад с прекрасным видом на озеро! Мы очень советуем туда сходить!

Макс Дайс



Подземные пещеры

Всё началось с пещер. Там их было две. К сожалению, мы не попали в первую. Зато мы попали во вторую.

Когда мы зашли в пещеру, в ней было темно. Нам сказали закрыть глаза и досчитать до 20. Как только мы раскрыли глаза, перед нами открылся прекрасный вид на маленькое озеро с кристально чистой водой.

После этого гид рассказала нам о впадине, которая находится возле пещеры. Со временем она станет ещё больше, потому что изнутри её подмывают воды подземной речки!

Плотникова Юна









Izstāde "Sapņu upe"



Rīgā, mākslas un tehnoloģiju kvartālā "Sporta2", apmeklējām multimediālā formāta izstādi "Sapņu upe". Izstādes anotācija solīja, ka tas būs „multimediāls krāsu, sajūtu, izsapņotu un cerībās tītu mirkļu labirints. Audekls, otas triepieni, redzēto ainu attēlojums saplūdīs mūsdienīgās gaismēnu spēlēs un tikai projektora elpa nodevīgi atklās – bilde, iespējams, nav īsta, tas ir gaistošs sapnis. Sapņos pēkšņi atplauks krāšņi ziedi un pār tiem aizlaižas tauriņi. Kurp aizlaižas? Pāri sapņu upei un visumību."

Jā, šī bija citāda izstāde, tādu vēl nebijām redzējuši. Tā bija kā mākslas darbu galerija, kas pārvērsta 30 minūšu filmā ar modernajām projekciju tehnoloģijām un animācijas efektiem. **Katru minūti acu priekšā uz lielajiem ekrāniem klasiskās mūzikas pavadījumā tika iedzīvinātas vairāk nekā 100 Latvijas mākslinieces Kristīnes Luīzes Avotiņas gleznas.** Spilgtāk atmiņā palikuši tādi tēli kā taureņi, cilvēki, dzīvnieki ar spārniem, ziema, tropiskie dzīvnieki, ziedi, tropi naktī, ziemeļblāzma, jūra, mežs, pļava, pilsēta.



Spilgtie attēli uz lielformāta ekrāniem aizveda radošā ceļojumā ar uzdevumu: mēs skaitījām tauriņus, dzīvniekus, putnus. Es skaitīju kukaiņus, sa-



nāca ap simts. Gustavs saskaitīja četrdesmit vienu dzīvnieku, bet Rihards un Eva bija pamanījuši daudz, daudz tauriņu un putnu.

Kristīne Luīze Avotiņa gleznieciībā lieto košas un piesātinātas krāsas, gaismas un ēnas, tā caur dabas tēlu motīviem gleznotāja rada ļoti dažādas kompozīcijas, kurās atklājas fantastiska pasaule. Mani mīļākie zīmējumi, protams, bija ar dzīvniekiem. Bija interesanti redzēt kaut ko jaunu un laikmetīgu.

6.a klases pārdomas atklāja
Hanna Biezaite



Pārdomas par Nacionālā teātra izrādi "Savādais notikums ar suni naktī".

Vienā sestdienas rītā 8.a, 9.a, 11.a, un 12.a klases skolēni devās uz Latvijas Nacionālo teātri uz izrādi "Savādais notikums ar suni naktī". Tās ilgums bija 2 stundas un 50 minūtes un visu šīs izrādes ilgumu es tiešām biju "ievilkts" šajā izrādē un jutos tā, ka es šo izrādi vērotu no sava mājas loga realitātē.

Izrādes anotācija vēsta: *"Bija septiņas minūtes pāri pusnaktij, kad Kristofers atrada nogalinātu kaimiņu suni. Suni sauca Velingtons. Kristofers nolēma atklāt, kurš ir Velingtona slepkava. Kristoferam ļoti labi padodas matemātika, un viņš zina visas pasaules valstis un to galvaspilsētas no galvas. Kristoferam nepatīk, ka viņam pieskaras, viņam nepatīk svešinieki un dzeltenā un brūnā krāsa.*
Izrāde pusaudžiem un vecākiem. Pusaudžiem par to, kāda ir pasaule, uz kuru var būt arī atšķirīgs skatījums. Vecākiem par to, kā sadzīvot ar neparastu bērnu."

un runājot ar savu žurku Tobiju.

Viens notikums maina šī zēna dzīvi. Kādā dienā, atrazdams nogalinātu kaimiņienes suni, viņš nolemj atrast tā slepkavu, un līdz ar to sākas viņa ierastās dzīves maiņa, pēkšņi zēns viens pats ir gatavs darīt lietas, kuras viņš pat ar vecāku palīdzību nekad savas dzīves laikā nav uzdrošinājies darīt. Laika gaitā, risinot šo slepkavības lietu, viņš atklāj daudz un dažādus sava tēva noslēpumus un pats izlemj tādēļ doties uz Londonu pie mātes, kura, kā izrādās, nemaz nav mirusi, kā sākumā to stāstījis tēvs.

Noteikti iesaku visiem apmeklēt šo izrādi, jo tā ir savdabīga un rosina domāt par cilvēkiem un pasauli mums apkārt. Tajā tiek izmantoti gaismu un skaņu specefekti, lai noturētu skatītāju uzmanību. Un tas, manuprāt, izrādes veidotājiem ir izdevies labi. Tā ir tikusi izveidota kā izrāde izrādē, līdz ar ko ir diezgan pagrūti brīžiem izsekot aktieru darbībām, jo pats galvenais varonis viņus arī regulē. Visi aktieri kombinācijā ar Valtera Sīļa režiju šo izrādi ir izveidojuši par vienu no izrādēm, kura man tiešām ļoti



Šī izrāde bija viena no tāda tipa pirmajām Latvijā, jo galvenajam varonim ir psihiska slimība, viņam ir autisma paveids, kas nozīmē, ka šis zēns Kristofers ir neaptverami gudrs, bet viņam nepatīk socializēties ar citiem cilvēkiem, pat ar saviem vecākiem viņam nav vēlme apskauties, viņš labāk pavada visu laiku mācoties viens istabā

patika!

Priecājos, ka nākamajā nedēļā šo izrādi apmeklēja arī 6.a un 7.a klases skolēni un vecāki, kā arī vēl kādu laiku pēc izrādes notika diskusijas par redzēto un piedzīvotajām emocijām.

Rihards Zvingēvics–Dreimanis, 12.a klase